

# MAHI-204

## HISTORY WRITING

### इतिहास लेखन

M.A. History (MAHI-17)

2nd Year, Examination, 2019 (June)

**Time : 3 Hours]**

**Max. Marks : 80**

**Note :** This paper is of Eighty (80) marks divided into three (03) sections A, B and C. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों क, ख तथा ग में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

### SECTION-A/( खण्ड-क )

(Long Answer Type Questions)/( दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न )

**Note :** Section 'A' contains four (04) long answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any two (02) questions only.

(2×19=38)

**नोट :** खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. What do you understand by "History".

“इतिहास” से आप क्या समझते हैं?

2. Give comparative description of Greeco-Roman History writing.

यूनानी और रोमन इतिहास लेखन का तुलनात्मक विवरण दीजिए।

3. What do you understand by "Positivism" ?

“प्रत्यक्षवाद” से आप क्या समझते हैं?

4. What is Sub-altern history writing ?

सब आल्टर्न इतिहास लेखन क्या है?

## SECTION-B/( खण्ड-ख )

(Short Answer Type Questions)/( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**Note :** Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of eight (08) marks each. Learners are required to answer any four (04) questions only. (4×8=32)

**नोट :** खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Write a note on :

टिप्पणी करें :

1. The Linear nature of history.

इतिहास की रेखीय प्रवृत्ति।

2. History according to Indian Philosophy.

भारतीय दर्शन के अनुसार इतिहास।

3. Classical age and historiography.

क्लासिकीय युग और इतिहास लेखन।

4. Ibn-Khaldun and history writing.

इब्न खाल्दून और इतिहास लेखन।

5. Dialectical materialism.

द्वन्दात्मक भौतिकवाद।

6. Universal approach of Toynbee and history writing.

टायनबी का विश्वव्यापी दृष्टिकोण और इतिहास लेखन।

7. Romanticist historiography.

रूमानीवादी इतिहास लेखन।

8. Relationship between "History" and "Archaeology".

“इतिहास” एवं “पुरातत्त्व” के बीच अन्तर्सम्बन्ध।

**SECTION-C/( खण्ड-ग )**

**(Objective Type Questions)/( वस्तुनिष्ठ प्रश्न )**

**Note :** Section 'C' contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this section are compulsory. (10×1=10)

**नोट :** खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Choose correct option :

सही विकल्प चुनें :

1. The key feature of Christian Historiography was

- (a) Scientific approach.
- (b) Divine Planning.
- (c) Subaltern approach.
- (d) Positivism.

ईसाई इतिहास लेखन का मुख्य लक्षण क्या था?

- (अ) वैज्ञानिक दृष्टिकोण।
- (ब) दैवीय योजना।
- (स) निम्नवर्गीय प्रसंग।
- (द) प्रत्यक्षवाद।

2. Who is the author of De Civitate Dei ?

- (a) Ranke.
- (b) St. Augustine.
- (c) Hegel.
- (d) Karl Popper.

डि सिविटाट डेई का लेखक कौन है?

- (अ) रॉन्के।
- (ब) संत आगस्ताईन।
- (स) हीगल।
- (द) कार्ल पौपर।

3. Who is the author of "Decline of Idealism" ?

- (a) Rebecca Bynum.
- (b) Soren Kierkegard.
- (c) Ranke.
- (d) Rousseau.

“डिक्लाईन आफ आइडियलिज्म” का लेखक कौन है?

- (अ) रिबैका बाईनुम।
- (ब) सोरेन कीर्किगार्ड।
- (स) रॉन्के।
- (द) रूसो।

4. Who was the father of scientific history writing ?  
इतिहास लेखन की वैज्ञानिक पद्धति का जनक कौन था?
5. The annual documents of Ancient Roman Church were called ?  
प्राचीन रोमन चर्च के वार्षिक दस्तावेजों को क्या कहते हैं?
6. Which Indian epic is known as Rajmanama.  
किस भारतीय महाकाव्य के फारसी अनुवाद को रज्मनामा कहा जाता है?
7. Which book of Niebuhr is considered as Initiator of "Modern Historical Systems" ?  
नेबूर की कौनसी पुस्तक "आधुनिक ऐतिहासिक प्रणाली" की जनक समझी जाती है?
8. To which ideology of historiography, the explanation of class struggle on history writing represents ?  
वर्ग संघर्ष और इतिहास लेखन, इतिहास की व्याख्या की किस विचारधारा का प्रतिनिधित्व करता है?
9. Which western thinker's ideas has influenced the Subaltern historiography ?  
उपाश्रयी या सब आल्टर्न इतिहास किस पश्चिमी चिंतक के विचारों से प्रभावित है?

10. Who has written the "Decline of West" ?

“डिक्लाईन आफ वेस्ट” किसकी रचना है?

---