

BASL-202

संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं भारतीय संस्कृति

कला में स्नातक (बीए- 12/16/17)

द्वितीय वर्ष, सत्र 2019

Time : 3 Hours]

Max. Marks : 80

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो दो (02) खण्डों क तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में पाँच (05) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह (15) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल तीन (03) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (3×15=45)

1. महाभारत के वर्ण्य विषय को विस्तार से लिखिए।
2. बाणभट्ट के कवित्व की विशेषताएं लिखिए।

3. महाकवि माघ की कृतियों का परिचय लिखिए।
4. आदिकाव्य रामायण में राम के उदान्त चरित्र का सोदाहरण वर्णन कीजिए।
5. पंचमहायज्ञों का वर्णन कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए सात (07) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल पाँच (05) प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (5×7=35)

1. नीतिशतकम् पर टिप्पणी लिखिए।
2. भर्तृहरि कौन थे? इनका कर्तृत्व लिखिए।
3. उपमा कालिदासस्य को उदाहरण के साथ लिखिए।
4. कालिदास की नाट्यकला का वर्णन कीजिए।
5. व्यास का परिचय बताते हुए उनका समय निर्धारित कीजिए।

6. जयदेव का परिचय देकर उनकी कृतियों के बारे में लिखिए।
 7. सिद्ध कीजिए कि रामायण आदिकाव्य है।
 8. भवभूति का परिचय देकर उनकी कृतियों का वर्णन कीजिए।
-

