

[SET-A] ENTRANCE EXAMINATION-2016 M.A. PERSIAN

ROLL NO.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(To be filled by candidate)

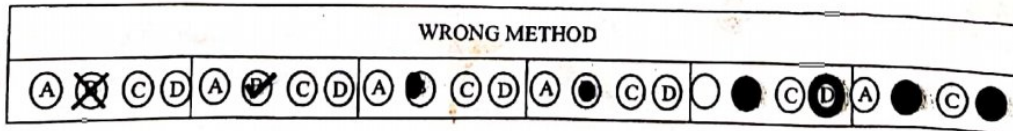
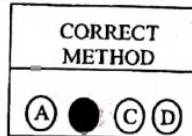
Signature of Invigilator

Part-A: 40 marks
Part-B: 60 marks
Total Marks: 100

Time: 1 Hour 45 Minutes

Instructions to Candidates

- Do not write your name or put any other mark of identification anywhere in the OMR Answer Sheet. **IF ANY MARK OF IDENTIFICATIONS IS DISCOVERED ANYWHERE IN OMR ANSWER SHEET, the OMR sheet will be cancelled, and will not be evaluated.**
- This Question Booklet contains this cover page and a total of **40 Multiple Choice Questions of 1 mark**. Space for rough work has been provided at the beginning and end. Available space on each page may also be used for rough work.
- Each correct answer carries one mark.
- There is negative marking in Multiple Choice Questions. For each wrong answer 0.25 marks will be deducted.
- USE OF CALCULATOR IS NOT PERMITTED.**
- USE/POSSESSION OF ELECTRONIC GADGETS LIKE MOBILE PHONE, iphone, iPad, pager ETC. is not permitted.**
- Candidate should check the serial order of questions at the beginning of the test. If any question is found missing in the serial order, it should be immediately brought to the notice of the Invigilator. No pages should be torn out from this question booklet.
- Answers must be marked in the OMR answer sheet which is provided separately. OMR answer sheet must be handed over to the invigilator before you leave the seat.
- The OMR answer sheet should not be folded or wrinkled. The folded or wrinkled OMR/Answer Sheet will not be evaluated.
- Write your Roll Number in the appropriate space (above) and on the OMR Answer Sheet. Any other details, if asked for, should be written only in the space provided.
- There are four alternative answers to each question marked A, B, C and D. Select one of the answers you consider most appropriate and fill up the corresponding oval/circle in the OMR Answer Sheet provided to you. The correct procedure for filling up the OMR Answer Sheet is mentioned below.
- Use Black or Blue Ball Pen only for filling the ovals/circles in OMR Answer Sheet while answering the Questions. For your Choice of answers darken the correct oval/circle completely. If the correct answer is 'B', the corresponding oval/circle should be completely filled and darkened as shown below.



1. قارون ہلاک شد کہ چہل خانہ گنج داشت نوشیروان نمرود کہ نام نکو گذاشت۔
کدام صنعت بکار بردہ شدہ۔ مندرجہ بالا شعر میں کونسی صنعت پائی جاتی ہے۔

(B) سیافۃ الاعداد

(A) تلمیح

(D) حسن تعلیل

(C) توشیح

2. بعد از اسلام اولین دور پیشرفت زبان فارسی بود۔

اسلام کے بعد کس دور میں فارسی زبان کی ترویج ہوئی۔

(B) طابری

(A) غزنوی

(D) صفوی

(C) سلجوق

3. آن مذہبی کہ در ایران پیدا شدہ بود۔

ایران میں کون سا مذہب وجود میں آیا تھا۔

(B) مزدک

(A) اسلام

(D) یہودی

(C) مسیحی

4. عرب در کدام سال ایران را فتح کرد۔

عربوں کے ایران پر فتح پانے کا سال ہے۔

(B) 21ھ

(A) 8ھ

(D) 19ھ

(C) 12ھ

5. آخرین بادشاہ ساسانی بود۔

آخری ساسانی بادشاہ تھا۔

(B) طاهر ذوالیمینین

(A) داریوش

(D) نوشیروان

(C) یزدگرد سوم

6. کتاب دینی زردشتیان است۔

زرتشتیوں کی مذہبی کتاب ہے۔

(B) بائبل

(A) ارتنگ

(D) زیور

(C) اوستا

7. رکن "بحر مزج" است۔

بحر مزج کا رکن ہے۔

(B) فاعولن

(A) مستفعلن

(D) مفاعیلن

(C) فاعلاتن

8. 'ابو حفص سغدی' کی بود۔ ابو حفص سغدی کون تھا۔

(B) مورخ

(A) پادشاہ

(D) شاعر

(C) نقاش

9. حنظلہ بادغیمی شاعری کددام دور بود؟

حنظلہ بادغیمی کس دور کا شاعر تھا۔

(A) طاہری

(C) صفاری

(B) ساسانی

(D) سامانی

10. "فراز خاک و خشت ما دمیدہ سبز کشتہا

صنعت را نشان بدہید۔

مذکورہ بالا شعر کی صنعت بتائیے۔

(A) تضاد

(C) سیاقۃ الاعداد

(B) ترصیع

(D) تنسیق الصفات

11. معروف ترین شاعر دور صفاری است۔

صفاری دور کا مشہور شاعر ہے۔

(A) ابو شکور بلخی

(C) فیروز مشرقی

(B) شہید بلخی

(D) حنظلہ بادغیمی

12. عمر بن لیث بودہ۔

عمر بن لیث تھا۔

(A) پادشاہ صفوی

(C) پادشاہ سامانی

(B) پادشاہ طاہری

(D) پادشاہ صفاری

13. تو برای وصل کردن آمدی نہ برای فصل کردن آمدی، این شعر مال کیست؟

مندرجہ بالا شعر کس شاعر کا ہے۔

(A) جلال الدین

(C) حسام الدین

(B) نظام الدین

(D) نصیر الدین

14. نام اصلی رودکی بود۔ رودکی کا اصل نام تھا۔

(A) ابو الحسن مجد الدین

(C) ابو الفتح

(B) ابو عبد اللہ جعفر

(D) ابو منصور محمد

15. تشبیب در کدام صنف بکار می رود؟

تشبیب کا استعمال کس صنف سخن میں کیا جاتا ہے۔

(A) قطعہ

(C) قصیدہ

(B) رباعی

(D) غزل

16. حکیم کسایں مروزی بود۔

حکیم کسالی مروزی تھا۔

(A) ہرشک

(C) مورخ

(B) پادشاہ

(D) شاعر

9. حفظاً

حفظاً

A)

C)

10. "ف"

=

;

11

17. قائل دقیقى طوسى بود۔

دقيقى طوسى کا قائل تھا۔

(A) برادر او

(B) غلام او

(C) پسر او

(D) دوست او

18. "اگر جز بکام من آید جواب

مندر چه بالا شعر کس شاعر کا ہے۔

(A) فردوسى

(B) عنصرى

(C) دقیقى

(D) رودكى

19. شاعر "اسرار خودى" است۔

"اسرار خودى" کا شاعر ہے۔

(A) مرزا تفتہ

(B) مولانا حالى

(C) شبلى نعمانى

(D) علامہ اقبال

20. تعداد ابیات شاهنامه فردوسى است۔

شاهنامه فردوسى کے اشعار کی تعداد ہے۔

(A) 70 ہزار

(B) 40 ہزار

(C) 60 ہزار

(D) 50 ہزار

21. سہراب کی بود؟ سہراب کون تھا؟

(A) شاعر

(B) پہلوان

(C) نجومى

(D) وزير

22. ضد آسمان است۔

آسمان کی ضد ہے۔

(A) زمين

(B) ماه

(C) دريا

(D) خورشيد

23. عنصرى به کدام دربار تعلق داشته بود۔

عنصرى کا تعلق کس دربار سے تھا۔

(A) قاچاریان

(B) طاهریان

(C) سلجوقیان

(D) غزنویان

24. شیخ ابو علی سینا در کدام دور بود؟

شیخ ابو علی سینا کس دور میں تھا۔

(A) غزنوی

(B) تیموری

(C) سلجوقی

(D) سامانی

25. ابو ریحان البیرونی با کدام پادشاه بہ مند آمد بود؟

(B) مسعود غزنوی

(D) البتگین

ابو ریحان البیرونی کس پادشاه کے ساتھ ہندوستان آیا تھا؟

(A) سبکتگین

(C) محمود غزنوی

26. درہند جواب خمسہ نظامی نوشتہ بود۔

(B) امیر خسرو

(D) حسن سجزی

ہندوستان میں خمسہ نظامی کا جواب لکھنے والے ہیں۔

(A) بلر چاچ

(C) غنی کشمیری

27. تصوف در کدام دور رواج یافت؟

(B) تیموری

(D) سلجوقی

تصوف کس دور میں مروج ہوا؟

(A) غزنوی

(C) مغول

28. "شاهنامہ فردوسی" در کدام بحر است؟

(B) بحر مضارع

(D) بحر متقارب

شاهنامہ فردوسی کس بحر میں ہے؟

(A) بحر ہزج

(C) بحر رمل

29. جای تولد فرید الدین عطار است۔

(B) تبریز

(D) قزوین

فرید الدین عطار کی جائے پیدائش ہے۔

(A) ممدان

(C) نیشاپور

30. "مناجات" مال کیست؟

(B) خواجہ عبد اللہ انصاری

(D) مولانا روم

"مناجات" کس کی تصنیف ہے۔

(A) حکیم سنائی

(C) ابو سعید ابو الخیر

31. "عطار روح بود سنائی دو چشم او ما از پی سنائی و عطار آمدیم" مال کیست؟

(B) ناصر خسرو

(D) مولانا جامی

مندرجہ بالا شعر کس کا ہے؟

(A) مولانا روم

(C) محمود شاہ رودی

32. نویسنده "داش آکل" است۔

(B) سعید نفیسی

(D) صادق ہدایت

"داش آکل" کے مصنف ہیں۔

(A) بزرگ علوی

(C) جلال آل احمد

25. اہ

!

)

)

26.

27.

8

33. جای تولد علامہ اقبال است۔

علامہ اقبال کی جائے پیدائش ہے۔

(A) دہلی

(C) پٹیالی

(B) آگرہ

(D) سیالکوٹ

34. شاعر "عید خون" است۔

"عید خون" کس شاعر کی ہے۔

(A) سیانوش کسرائی

(C) احمد شاملو

(B) موشنگ ابتہاج مسابہ

(D) شہریار

35. نام نویسندہ "فارسی شکر است"۔

فارسی شکر است کے مصنف ہیں۔

(A) عبد الرحیم طالیبوف

(C) میرزا ملکم خان

(B) جمالزادہ

(D) علی اکبر دہخدا

36. "خیر المجالس" است۔

خیر المجالس ہے۔

(A) ملفوظات گنج شکر

(C) ملفوظات نظام الدین اولیاء

(B) ملفوظات چراغ دہلوی

(D) ملفوظات بختیار کاکي

37. "افسانہ" مال کیست؟

"افسانہ" کس کی تخلیق ہے۔

(A) ایرج مرزا

(C) نیما یوشیج

(B) سہراب سپہری

(D) پروین اعتصامی

38. شاعر "دیوان شمس تبریز" کیست؟

"دیوان شمس تبریز" کس شاعر کا ہے۔

(A) مولانا جامی

(C) مولانا روم

(B) عطار نیشاپوری

(D) سنایی غزنوی

39. "بگنر از مجموعہ اردو کہ بیرنگ من است" مصرع بالا است۔

مصرع بالا کا شاعر کون ہے۔

(A) مرزا غالب

(C) مرزا تفتہ

(B) امیر خسرو

(D) علامہ اقبال

40. نخستین کتاب تاریخ فارسی ہند است۔

ہندوستانی تاریخ کی پہلی فارسی کتاب ہے۔

(A) منتخب التواریخ

(C) مآثر رحیمی

(B) تاج المآثر

(D) تاریخ فیروزشاہی

2016

Paper Code: M03

ENTRANCE EXAMINATION-2016

M.A. (PERSIAN)

PART- B

Roll No.

Total Marks: 60

.....
(Signature of Student)

.....
Signature of the Invigilator

Code No.
(To be filled in by the office)

General Instruction for the candidates:

Please read the following instructions very carefully before answering the questions:-

1. Write your Roll Number and sign at the space provided above. Do not write your Name or Roll Number anywhere else in the question paper booklet.
2. Space is provided in the booklet for answering the questions and rough work. No extra answer sheet or loose sheet will be provided.
3. The question booklet must be handed over to the Invigilator after completion of test and before you leave the examination hall.
4. Read the question paper carefully.

Marks Obtained:

Part B Marks	Total Marks Obtained	
	In Figure	In Words

(Signature of the Examiner)

Signature of Examiner

..... x Cut From herex

Paper Code:

Roll No.

Code No.
(To be filled by the Office)

M03 (M.A. PERSIAN)

1

2016

1. Write ten sentences about any one of the following topics in Persian. (10)

ده جمله درباره یکی از عناوین زیر به فارسی بنویسید.

2. استاد من

1. دانشگاه من

4. دوست من

3. کشور من

Handwriting practice lines consisting of ten sets of horizontal dotted lines.

2. Write five English equivalents of the following Persian words. (10)

بدل انگلیسی از واژه های فارسی زیر بنویسید.

i. جستجو کردن

ii. دیدن

iii. آشامیدن

iv. آموختن

v. پریشان کردن

vi. پراگندن

vii. خواندن

viii. پرهیزیدن

ix. راندن

x. صلاح کردن

3. Translate the following passage into Persian.

(10)

متن زیر را به زبان فارسی برگردانید.

Amir Khusrau was a Sufi musician, poet and scholar. He was mystic and a spiritual disciple of *Nizamuddin Aulia*. He wrote poetry primarily in Persian, but also in Hindi. He was regarded as the "father of *Qawwali*" and introduced the *ghazal* style of song into India. *Khusrau* was an expert in many styles of Persian poetry which were developed in Persia. *Amir Khusrau* was born in *Patiyali*. *Khusrau* was an intelligent child. He started learning and writing poetry at the age of eight. After the death of his father he came to Delhi. *Amir Khusrau* is called the "Parrot of India".

4. Conjugate the following infinitives in past continuous and present continuous tense. (10)

مصادر زیر را در گذشته جاری (ماضی ناتمام) و فعل حال صرف کنید.

(a) دیدن (b) گفتن (c) کردن (d) نشستن (e) خوردن

5. Translate the following passage into English or Urdu.

متن زیر را به زبان انگلیسی یا اردو برگردانید .

بهار در چهار سالگی به مکتب رفت و در شش سالگی فارسی و قرآن را به خوبی می خواند. از هفت سالگی نزد پدر شاهنامه را آموخت و اولین شعر خود را در همین دوره سرود. پدرش سن هیجده سالگی گذشت. در بیست سالگی به صف مشروطه طلبان خراسان پیوست و به انجمن سعادت خراسان راه یافت. اولین آثار ادبی سیاسی او در روزنامه خراسان بدون امضای به چاپ می رسید که مشهورترین آنها مستزادی است خطاب به محمد علی شاه. بهار در هزار سیصد و بیست و هشت روزنامه 'نوبهار' را منتشر ساخت. علاوه بر بهار عده ای از اهل قلم مانند عباس اقبال آشتیانی، غلام رضا رشید یاسمی، سعید نفیسی و تیمورتاش با این مجله همکاری داشتند. انتشار 'نوبهار' بارها ممنوع و دوباره آزاد شد. یکی از معروفترین قصیده های بهار "بیت الشکوی" به مناسبت توقیف نوبهار سروده شده است مهم ترین اثر بهار دیوان اشعار اوست که به اعتباری کارنامه عمر او نیز به شمار می رود.

6. Write the plural of the following words.

(10)

واژه های زیر را جمع بسازید.

i. دانشجو

ii. دکت

iii. کیف

iv. بیت

v. بند

vi. مو

vii. دوکت

viii. پاره

ix. نویسنده

x. نوشته