31. सरस्वती पत्रिका का प्रकाशन कब प्रारम्भ हुआ ?
   A. 1900 ई.
   B. 1903 ई.
   C. 1902 ई.
   D. 1910 ई.

32. आदिकाल को चारण काल किसने कहा है ?
   A. डॉ. नगेन्द्र
   B. रामचन्द्र शुक्ल
   C. रामकुमार वर्मा
   D. मिश्रबन्धु

33. 'विजयपाल रासो' किस भाषा में लिखा गया है ?
   A. डिगंल
   B. पिगंल
   C. अपभ्रंश
   D. प्राकृत

34. स्थायी भावों की संख्या कितनी मानी गई है ?
   A. आठ
   B. नौ
   C. दस
   D. ग्यारह

35. व्यंजना शब्द शक्ति का सम्बन्ध किससे होता है ?
   A. मुख्यार्थ
   B. वाच्यार्थ
   C. लक्ष्यार्थ
   D. व्यंग्यार्थ

36. हिन्दी के प्रथम कवि कौन है ?
   A. चन्दबरदाई
   B. सरहपाद
   C. स्वयंभू
   D. अमीरखुसरो

Scanned with CamScanner

Paper Code: M07 Roll No. ....

ENTRANCE EXAMINATION 2017

M.A. Hindi

(PART B)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए. सभी के अंक समान हैं.

10x6=60

1. रासो काव्य का परिचय दीजिए ।

अथवा

भक्ति-काव्य की सामाजिक भूमिका पर विचार कीजिए ।

2. निर्गुण भक्ति-काव्य की प्रमुख प्रवृतियों का उल्लेख कीजिए ।

अथवा

रीतिमुक्त काव्य की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए ।

3. भारतेंदुयुगीन कविता में निहित नवजागरण के स्वर का विवेचन कीजिए ।

अथवा

राजनितिक चेतना की दृष्टि से प्रगतिवादी कविता पर चर्चा कीजिए ।

4. समकालीन हिंदी कहानी की मुख्य विशेषताएँ को उद्घाटित कीजिए ।

अथवा

प्रेमचंदोत्तर हिंदी उपन्यासों का परिचय दीजिए ।

5. ललित अथवा भावात्मक निबन्ध का स्वरुप स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

अपने पसंदीदा हिंदी कवि पर टिप्पणी कीजिए ।

6. वक्रोक्ति अथवा रीति सम्प्रदाय का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

अथवा

शुक्लयुगीन आलोचना के प्रमुख बिंदुओं को स्पष्ट कीजिए ।

Scanned with CamScanner

D. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

10. 'नीलदेवी' नाटक के लेखक हैं ?

A. प्रतापनारायण मिश्र

B. भारतेंदु हरिश्चंद्र

C. राधाचरण गोस्वामी

D. बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमघन'

11. निम्नलिखित में से किस शब्द की वर्तनी अशुद्ध है ?

A. उज्ज्वल

B. कृप्या

C. श्रीमती

D. सन्यासी

12. 'हंस' पत्रिका का आरंभ इनमें से किसने किया ?

A. राजेन्द्र यादव

B. अमृत राय

C. प्रेमचंद

D. शिवदान सिंह चौहान

13. 'पउम चरिउ' किसकी रचना है ?

A. पुष्पदंत

B. हेमचन्द्र

C. स्वयंभू

D. लक्ष्मीधर

14. दशरथ सुत तिहुँ लोक बखाना। राम नाम का मरम ना आना। । किसकी काव्य पंक्ति है ?

A. केशवदास

B. तुलसीदास

C. रामचरण दास

D. कबीरदास

15. आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने 'प्रेम की पीर' का कवि इनमें से किसे माना है ?

A. घनानंद

B. पद्माकर

C. बोधा

D. आलम

16. प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना किस वर्ष में हुई ?

A. 1935

B. 1936

C. 1937

D. 1938

17. 'शेखर एक जीवनी' किस विधा की रचना है ?

A. आत्मकथा

B. जीवनी

C. उपन्यास

D. रेखाचित्र

18. 'भक्तमाल' के रचनाकार कौन हैं ?

A. अग्रदास

B. नाभादास

C. प्रियादास

D. नरहरिदास

19. संचारी भावों की संख्या कितनी है ?

A. 30

B. 32

Scanned with CamScanner

25. पंत की किस कृति को 'छायावाद का घोषणापत्र' कहा गया है ?

A. पल्लव
B. वीणा
C. गुंजन
D. युगांत

26. 'बकरी' नाटक की रचना किसने की है ?

A. रामकुमार वर्मा
B. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
C. लक्ष्मीनारायण मिश्र
D. लक्ष्मीनारायण लाल

27. 'ब्रह्मानंद सहोदर' किसे कहा गया है ?

A. रस
B. ध्वनि
C. वक्रोक्ति
D. अलंकार

28. नाट्यशास्त्र के रचयिता का क्या नाम है ?

A. भट्टलोल्लट
B. भरतमुनि
C. अभिनवगुप्त
D. मम्मट

29. कौन सा लेखक व्यंग्यकार नहीं है ?

A. के. पी. सक्सेना
B. रवीन्द्रनाथ त्यागी
C. शरद जोशी
D. विवेकी राय

30. इनमें से कौन द्विवेदी युग का निबन्धकार है ?

A. माधव प्रसाद द्विवेदी
B. बाबू श्यामसुन्दर दास
C. अध्यापक पूर्णसिंह
D. उपर्युक्त सभी

Scanned with CamScanner

13. इनमें से भीष्म साहनी का उपन्यास कौन सा है ?

A. रागदरबारी

B. हुजूर दरबार

C. तमस

D. अमृत और विष

14. चंद छंद बरनन की महिमा के लेखक कौन है ?

A. नाभादास

B. गंगकवि

C. जटमल

D. स्वयंभू

15. 'अंधायुग' में किसका प्रयोग हुआ है ?

A. मिथक

B. प्रतीक

C. बिम्ब

D. फैण्टेसी

16. 'पुष्प की अभिलाषा' नामक कविता के रचयिता कवि कौन हैं ?

A. जयशंकर प्रसाद

B. बच्चन

C. बालकृष्ण शर्मा नवीन

D. माखनलाल चतुर्वेदी

17. हिन्दी का पहला उपन्यास कौन सा है ?

A. सेवासदन

B. भाग्यवती

C. परीक्षागुरू

D. चन्द्रकान्ता

18. देवनागरी लिपि में कुल कितने वर्ण हैं ?

A. 52

B. 50

C. 53

D. 49

Scanned with CamScanner

37. रामानन्द का शिष्य इनमें से कौन नहीं था ?
A. कबीर
B. मीरा
C. रैदास
D. पीपा

38. 'आवारा मसीहा' किस विधा की रचना है ?
A. संस्मरण
B. रेखाचित्र
C. यात्रावृत्त
D. जीवनी

39. रामानुजाचार्य का समय क्या है ?
A. 10 वीं शताब्दी
B. 11 वीं शताब्दी
C. 12 वीं शताब्दी
D. इनमें से कोई नहीं

40. इनमें से कबीर की जन्म तिथि क्या है ?
A. 1398 ई.
B. 1445 ई.
C. 1375 ई.
D. 1450 ई.

Scanned with CamScanner

Paper Code No- M07

Question Booklet No. 607461

ENTRANCE EXAMINATION-2017

M.A. HINDI

[Set A]

ROLL NO. | m | 0 | 7 | 4 | 6 | 0 | 8 | 9 | |

Signature of Invigilator

Time : 1 Hour 45 Minutes

Total Marks: 100
{ Part A 40
Part B 60 }

Instructions to Candidates

1. Do not write your name or put any other mark of identification anywhere in the OMR Answer Sheet. **IF ANY MARK OF IDENTIFICATIONS IS DISCOVERED ANYWHERE IN OMR ANSWER SHEET, the OMR sheet will be cancelled, and will not be evaluated.**
2. This Question Booklet contains this cover page and a total of **40 Multiple Choice Questions of 1mark each in Part A and Part B is 60 marks.** Space for rough work has been provided at the beginning and end. Available space on each page may also be used for rough work.
3. Each correct answer carries one mark.
4. There is negative marking in Multiple Choice Questions. For each wrong answer 0.25 marks will be deducted.
5. USE OF CALCULATOR IS NOT PERMITTED.
6. USE/POSSESSION OF ELECTRONIC GADGETS LIKE MOBILE PHONE, iphone, iPad, pager ETC. is not permitted.
7. Candidate should check the serial order of questions at the beginning of the test. If any question is found missing in the serial order, it should be immediately brought to the notice of the Invigilator. No pages should be torn out from this question booklet.
8. Answers must be marked in the OMR answer sheet which is provided separately. OMR answer sheet must be handed over to the invigilator before you leave the seat.
9. The OMR answer sheet should not be folded or wrinkled. The folded or wrinkled OMR/Answer Sheet will not be evaluated.
10. Write your Roll Number in the appropriate space (above) and on the OMR Answer Sheet. Any other details, if asked for, should be written only in the space provided.
11. There are four alternative answers to each question marked A, B, C and D. Select one of the answers you consider most appropriate and fill up the corresponding oval/circle in the OMR Answer Sheet provided to you. The correct procedure for filling up the OMR Answer Sheet is mentioned bellow.
12. Use Black or Blue Ball Pen only for filling the ovals/circles in OMR Answer Sheet while answering the Questions. For your Choice of answers darken the correct oval/circle completely. If the correct answer is 'B', the corresponding oval/circle should be completely filled and darken as shown bellow.

Scanned with CamScanner

Paper Code: M07

Roll No

ENTRANCE EXAMINATION 2018

M.A. Hindi

(PART B)

Max. Marks: 60

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. रासो काव्य की पृष्ठभूमि का विवेचन कीजिए।

अथवा

भक्ति आन्दोलन के क्रमिक विकास का परिचय दीजिए।

2. सगुण भक्ति काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

बिहारी के काव्य की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

3. समाज सुधार की दृष्टि से भारतेन्दु की कविताओं के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्रगतिवादी काव्य की विशेषताएँ लिखिए।

4. नयी कहानी की प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

अथवा

समकालीन हिन्दी उपन्यासों की विषयवस्तु को रेखांकित कीजिए।

5. स्वच्छन्दतावाद का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

अथवा

अपने पसंदीदा हिन्दी कवि पर टिप्पणी लिखिए।

6. 'यमक' और 'श्लेष' अलंकार का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

अथवा

'रेखाचित्र' और 'संस्मरण' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Scanned with CamScanner

1. 'समझदार की मौत' निबन्ध के लेखक हैं ?

A. भारतेन्दु

B. बालकृष्ण भट्ट –

C. प्रतापनारायण मिश्र

D. प्रेमघन

2. हिन्दी एकांकी का जन्मदाता किसे माना गया है ?

A. भारतेन्दु हरिशचन्द्र

B. जगदीश चन्द्र माथुर

C. हबीब तनवीर

D. डॉ. रामकुमार वर्मा

3. 'पटकथा' कविता किसने लिखी है ?

A. चन्द्रकान्त देवताले

B. धूमिल

C. रघुवीर सहाय

D. राजेश जोश

4. 'जलज' का पर्यायवाची है ?

A. आकाश का

B. सरोवर का

C. बादल का

D. कमल का

5. 'घर गंगा में है।' इस वाक्य में कौन सी शब्दशक्ति है ?

A. लक्षणा

B. व्यंजना

C. अभिधा

D. इनमें से कोई नहीं

6. अलंकार सम्प्रदाय के प्रवर्तक का नाम बताइए ?

A. केशव

B. जयदेव

C. आचार्य भामह

D. आचार्य कुन्तक

Scanned with CamScanner

Paper Code No- M07 Question Booklet No. 607462

ENTRANCE EXAMINATION-2018

M.A. HINDI

[SET-B]

ROLL NO. 40746106

Signature of Invigilator

Time : 1 Hour 45 Minutes

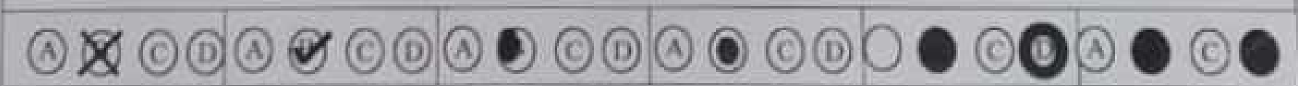
Total Marks: 100
{Part A 40, Part B 60}

Instructions to Candidates

1. Do not write your name or put any other mark of identification anywhere in the OMR Answer Sheet. **IF ANY MARK OF IDENTIFICATIONS IS DISCOVERED ANYWHERE IN OMR ANSWER SHEET, the OMR sheet will be cancelled, and will not be evaluated.**
2. This Question Booklet contains this cover page and a total of **40 Multiple Choice Questions of 1mark each in Part A and Part B is 60 marks.** Space for rough work has been provided at the beginning and end. Available space on each page may also be used for rough work.
3. Each correct answer carries one mark.
4. There is negative marking in Multiple Choice Questions. For each wrong answer 0.25 marks will be deducted.
5. USE OF CALCULATOR IS NOT PERMITTED.
6. USE/POSSESSION OF ELECTRONIC GADGETS LIKE MOBILE PHONE, iphone, iPad, pager ETC. is not permitted.
7. Candidate should check the serial order of questions at the beginning of the test. If any question is found missing in the serial order, it should be immediately brought to the notice of the Invigilator. No pages should be torn out from this question booklet.
8. Answers must be marked in the OMR answer sheet which is provided separately. OMR answer sheet must be handed over to the invigilator before you leave the seat.
9. The OMR answer sheet should not be folded or wrinkled. The folded or wrinkled OMR/Answer Sheet will not be evaluated.
10. Write your Roll Number in the appropriate space (above) and on the OMR Answer Sheet. Any other details, if asked for, should be written only in the space provided.
11. There are four alternative answers to each question marked A, B, C and D. Select one of the answers you consider most appropriate and fill up the corresponding oval/circle in the OMR Answer Sheet provided to you. The correct procedure for filling up the OMR Answer Sheet is mentioned bellow.
12. Use Black or Blue Ball Pen only for filling the ovals/circles in OMR Answer Sheet while answering the Questions. For your Choice of answers darken the correct oval/circle completely. If the correct answer is 'B', the corresponding oval/circle should be completely filled and darken as shown below.

CORRECT METHOD

WRONG METHOD



Scanned with CamScanner

C. कहानी

D. निबंध

39. 'रामचरितमानस' में कितने कांड हैं ?

A. 8

B. 6

C. 9

D. 7

40. 'नए जमाने में शत्रु' काव्य-संग्रह के रचनाकार हैं ?

A. मंगलेश डबराल

B. राजेश जोशी

C. अरुण कमल

D. ज्ञानेन्द्रपति

Scanned with CamScanner

1. 'निर्गुन कौन देस के वासी' किसकी काव्य पंक्ति है ?
   A. सूरदास
   B. कबीरदास
   C. रैदास
   D. मलूकदास
2. 'पुष्टिमार्ग' के प्रवर्तक आचार्य कौन हैं ?
   A. मध्वाचार्य
   B. निम्बार्काचार्य
   C. वल्लभाचार्य
   D. रामानुजाचार्य
3. 'हम राही नहीं राहों के अन्वेषी हैं' कथन का संबंध किस काव्य प्रवृति से है ?
   A. छायावाद
   B. हालावाद
   C. प्रगतिवाद
   D. प्रयोगवाद
4. 'सहजयान' के प्रवर्तक कौन हैं ?
   A. कण्हपा
   B. सरहपा
   C. डोंभिपा
   D. शवरीपा
5. 'उद्धवशतक' के रचियता कौन हैं ?
   A. नंददास
   B. कृष्णदास
   C. जगन्नाथदास 'रत्नाकर'
   D. कुंभनदास
6. छायावाद को 'स्थूल के प्रति सूक्ष्म का विद्रोह' किसने माना है ?
   A. नन्ददुलारे वाजपेयी
   B. रामचंद्र शुक्ल
   C. शांतिप्रिय दविवेदी
   D. डा. नगेन्द्र
7. 'वक्रोक्ति काव्य जीवितम्' किसकी मान्यता है ?
   A. कुंतक
   B. क्षेमेन्द्र
   C. वामन
   D. आनंदवर्दन
8. 'हत्यारे' कहानी के रचनाकार हैं ?
   A. राजेन्द्र यादव
   B. शेखर जोशी
   C. अमरकांत
   D. कमलेश्वर
9. 'हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास' किसने लिखा है ?
   A. गणपतिचन्द्र गुप्त
   B. रामकुमार वर्मा
   C. बच्चन सिंह

Scanned with CamScanner

7. 'शुद्धाद्वैतवाद' के प्रवर्तक इनमें से कौन थे ?

A. बल्लभाचार्य

B. नन्ददास

C. सूरदास

D. चैतन्य महाप्रभु

8. इनमें से धूमिल की कृति कौन सी है ?

A. ठण्डा लोहा

B. बावरा अहेरी

C. धूप के धान

D. संसद से सड़क तक

9. दिनकर को किस कृति पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?

A. संस्कृति के चार अध्याय

B. उर्वशी

C. कुरुक्षेत्र

D. हुंकार

10. इनमें से कौन सा भाव संचारी नहीं है ?

A. शोक

B. गर्व

C. अमर्ष

D. हर्ष

11. अशोक के शिलालेख किस लिपि में उपलब्ध होते हैं ?

A. देवनागरी

B. ब्राह्मी

C. खरोष्ठी

D. इनमें से कोई नहीं

12. 'हिन्दी साहित्य की भूमिका' के लेखक हैं ?

A. हजारीप्रसाद द्विवेदी

B. डॉ. नगेन्द्र

C. आचार्य शुक्ल

D. नन्ददुलारे वाजपेयी

Scanned with CamScanner

19. रामचन्द्रिका के रचयिता कौन है ?

A. रहीमदास

B. केशवदास

C. लालदास

D. अग्रदास

20. कौन सा कवि तीसरे सप्तक का है ?

A. शमशेर

B. मुक्तिबोध

C. नरेश मेहता

D. कुवंर नारायण

21. 'कामायनी' में कुल कितने सर्ग हैं ?

A. 8

B. 10

C. 12

D. 15

22. आर्यसमाज की स्थापना कब हुई ?

A. 1850 ई.

B. 1867 ई.

C. 1875 ई.

D. 1900 ई.

23. 'प्रेमचन्द' की अंतिम रचना कौन सी है ?

A. गोदान

B. कर्मभूमि

C. मंगलसूत्र

D. वरदान

24. शेक्सपीयर के नाटक 'मर्चेंट ऑफ वेनिस' का अनुवाद भारतेन्दु ने किस नाम से किया ?

A. वेनिस का व्यापारी

B. दुर्लभ बंधु

C. विद्यासुन्दर

D. पाखण्ड विखंडन

Scanned with CamScanner

C. 31
D. 33

20. 'हिंदी नवजागरण' की अवधारणा के प्रस्तावक इनमें से कौन है ?
A. महावीरप्रसाद द्विवेदी
B. हजारीप्रसाद द्विवेदी
C. रामविलास शर्मा
D. धीरेन्द्र वर्मा

21. 'अपनी खबर' शीर्षक है ?
A. अखबार का
B. पत्रिका का
C. आत्मकथा का
D. संस्मरण का

22. नाटक में कितनी संधियाँ होती हैं ?
A. 5
B. 6
C. 4
D. 3

23. 'जलज' पर्यायवाची है ?
A. आकाश का
B. सरोवर का
C. बादल का
D. कमल का

24. 'अजगर करै न चाकरी, पंछी करै न काम' किसकी उक्ति है ?
A. हरिदास
B. मलूकदास
C. सुन्दरदास
D. धर्मदास

25. 'आम फिर बौरा गए' किसका निबंध है ?
A. हजारीप्रसाद द्विवेदी
B. विद्यानिवास मिश्र
C. कुबेरनाथ राय
D. विवेकी राय

26. 'कविता शक्तिशाली भावों का सहज उच्छलन है' किसकी मान्यता है ?
A. आई.ए. रिचर्ड्स की
B. सैमुअल टेलर कालरिज की
C. विलियम वर्ड्सवर्थ की
D. बेनेदित्तो क्रोचे की

27. 'जूठन' किसकी आत्मकथा है ?
A. जयप्रकाश कर्दम
B. सूरजपाल चौहान
C. श्योराज सिंह बैचेन
D. ओमप्रकाश वाल्मीकि

28. 'यह दीप अकेला स्नेह भरा, है गर्व भरा मदमाता' किसकी काव्य पंक्ति है ?
A. श्रीकांत वर्मा
B. अज्ञेय
C. रघुवीर सहाय
D. गिरिजाकुमार माथुर

29. कौन-सा उपन्यास-उपन्यासकार युग्म सही है ?
A. जिंदगीनामा - प्रभा खेतान
B. धाक - कृष्णा सोबती

Scanned with CamScanner

C. छिन्नमस्ता - मैत्रेयी पुष्पा

D. कलिकथा वाया बाइपास - अलका सरावगी

30. 'अनुकरण सिद्धांत' का सम्बन्ध है ?

A. अरस्तू से

B. प्लेटो से

C. लोंजानिस से

D. हेगल से

31. 'औरांगउटांग' का उल्लेख किसकी कविता में आता है ?

A. मुक्तिबोध

B. धूमिल

C. विजयदेव नारायण साही

D. धर्मवीर भारती

32. 'लार्ड कर्जन की विदाई' किसका निबंध है ?

A. बालकृष्ण भट्ट

B. बालमुकंद गुप्त

C. चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'

D. श्यामसुंदर दास

33. 'पीली छतरीवाली लड़की' कहानी के लेखक हैं ?

A. अरुणप्रकाश

B. स्वयंप्रकाश

C. उदयप्रकाश

D. अखिलेश

34. निम्नलिखित में से कौन सी बोली पश्चिमी हिंदी वर्ग में नहीं आती ?

A. खड़ी बोली

B. ब्रज

C. कन्नौजी

D. मारवाड़ी

35. 'कनक कनक तै सौ गुनी,मादकता अधिकाय' पंक्ति में कौन सा अलंकार है ?

A. अनुप्रास

B. उपमा

C. उत्प्रेक्षा

D. यमक

36. निम्नलिखित में से कौन सुमेल नहीं है ?

A. परीक्षा गुरु

B. गोदान

C. वोल्गा से गंगा

D. बाणभट्ट की आत्मकथा

37. 'पहाड़' उपन्यास के लेखक हैं ?

A. निलय उपाध्याय

B. पंकज बिष्ट

C. शैलेश मटियानी

D. विद्यासागर नौटियाल

38. 'माटी की मूरतें' किस विधा की रचना है ?

A. उपन्यास

B. रेखाचित्र

Scanned with CamScanner

30. 'काव्यप्रकाश' की रचना किसने की है?

A. भट्टलोल्लट
B. अभिनवगुप्त
C. मम्मट
D. आनन्दवर्धन

31. 'आठवां सर्ग' नाटक के रचयिता कौन है?

A. रामकुमार वर्मा
B. सुरेन्द्र वर्मा
C. लक्ष्मीनारायण मिश्र
D. जगदीश चन्द्र माथुर

32. रीतिकाल में वीररस की कविता करने वाला कवि इनमें से कौन है?

A. मतिराम
B. बिहारी
C. चिन्तामणि
D. भूषण

33. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल किस प्रकार के आचार्य थे?

A. अलंकारवादी
B. रसवादी
C. ध्वनिवादी
D. वक्रोक्तिवादी

34. 'मनोविकार सम्बन्धी निबन्ध' इनमें से किस लेखक ने लिखे हैं?

A. प्रताप नारायण मिश्र
B. हजारी प्रसाद द्विवेदी
C. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
D. हरिशंकर पारसाई

35. इनमें से कौन शुक्ल युग का निबन्धकार है ?

A. माधव प्रसाद द्विवेदी
B. बाबू गुलाबराय
C. अध्यापक पूर्णसिहं
D. उपर्युक्त सभी

Scanned with CamScanner

24. हिन्दी दिवस कब मनाया जाता है ?

A. 30 दिसम्बर

B. 14 दिसम्बर

C. 14 सितम्बर

D. 30 सितम्बर

25. संविधान में किस धारा के अन्तर्गत हिन्दी को राजभाषा घोषित किया गया है?

A. 351

B. 352

C. 350

D. 349

26. 'मृणाल' किस उपन्यास की पात्र है?

A. परख

B. त्यागपत्र

C. सुनिता

D. विवर्त

27. गोल्डस्मिथ की रचना 'हरमिट' का अनुवाद श्रीधर पाठक ने किस नाम से किया ?

A. उजड़ग्राम

B. गडेरिये और दार्शनिक

C. श्रांत पथिक

D. एकांतवासी योगी

28. 'ब्रह्मसमाज' की स्थापना कब हुई ?

A. 1839 ई.

B. 1867 ई.

C. 1828 ई.

D. 1897 ई.

29. 'रामचरित मानस' में कुल कितने काण्ड या सोपान हैं ?

A. 8

B. 6

C. 9

D. 7

Scanned with CamScanner

SET – C
(PART A)

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने इनमें से किसे सूफी काव्य परम्परा का पहला कवि माना है ?
   A. मंझन
   B. मुल्ला दऊद
   C. जायसी
   D. कुतुबन

2. गोरखनाथ का समय क्या माना गया है ?
   A. 9 वीं शताब्दी
   B. 11 वीं शताब्दी
   C. 10 वीं शताब्दी
   D. इनमें से कोई नहीं

2/(1).

3. 'द्वैताद्वैतवाद' के प्रवर्तक इनमें से कौन थे ?
   A. बल्लभाचार्य
   B. स्वामी हरिदास
   C. निम्बाकाचार्य
   D. चैतन्य महाप्रभु

4. ध्वनि सम्प्रदाय का प्रवर्तन इनमें से किसने किया ?
   A. आनन्दवर्धन
   B. अभिनवगुप्त
   C. महिमभट्ट
   D. मम्मट

5. 'भूषण बिनु न विराजई कविता बनिता मित्र' में अलंकार बताइए ?
   A. भ्रान्तिमान
   B. यमक
   C. उत्प्रेक्षा
   D. श्लेष

Shot on realme 3i

Scanned with CamScanner

12. आदिकाल को बीजवपन काल किसने कहा है ?

A. महावीर प्रसाद द्विवेदी

B. रामचन्द्र शुक्ल

C. रामकुमार वर्मा

D. मिश्रबन्धु

13. 'पृथ्वीराज रासो' में कितने समय या खण्ड है ?

A. 79

B. 59

C. 39

D. 69

14. 'अण्डे के छिलके' किसका एकांकी संकलन है ?

A. भुवनेश्वर

B. जगदीश चन्द्र माथुर

C. मोहन राकेश

D. उदयशंकर भट्ट

15. 'शिवशम्भू का चिट्ठा' के रचयिता कौन हैं ?

A. बालमुकुन्द गुप्त

B. बालकृष्ण भट्ट

C. भारतेन्दु

D. प्रेमघन

16. 'अश्व' का पर्यायवाची है ?

A. गजेन्द्र

B. हय

C. हस्ती

D. कुंजर

17. 'आओ रानी हम ढोयें पालकी' नामक कविता किस कवि की है ?

A. केदारनाथ अग्रवाल

B. त्रिलोचन

C. नागार्जुन

D. राजेश जोशी

Scanned with CamScanner

36. इनमें से कुंवरनारायण की कृति कौन सी है ?

A. आगरा बाज़ार

B. शंबूक की हत्या

C. आत्मजयी

D. खंडित यात्राएँ

37. इनमें से 'रागदरबारी' उपन्यास के लेखक कौन हैं ?

A. शिवप्रसाद सिंह

B. श्रीलाल शुक्ल

C. नरेन्द्र कोहली

D. राही मासूम रजा

38. 'हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास' के लेखक हैं ?

A. डॉ. नलिन विलोचन शर्मा

B. डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त

C. सूर्यकान्त शास्त्री

D. डॉ. रामकुमार वर्मा

39. 'चौगाने हस्ती' नामक उर्दू उपन्यास को प्रेमचन्द ने हिन्दी में किस नाम से लिखा ?

A. रंगभूमि

B. कर्मभूमि

C. गबन

D. प्रेमाश्रम

40. 'अँधेरे में' कविता में किसका प्रयोग हुआ है ?

A. मिथक

B. प्रतीक

C. फैण्टेसी

D. बिम्ब

Scanned with CamScanner

18. वीभत्स रस का स्थायी भाव है ?

A. विस्मय
B. अमर्ष
C. जुगुप्सा
D. निर्वेद

19. देवनागरी लिपि का विकास हुआ है ?

A. गुरुमुखी
B. ब्राह्मी
C. खरोष्ठी
D. इनमें से कोई नहीं

20. महादेवी वर्मा को किस कृति पर भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला है?

A. यामा
B. सांध्यगीत
C. दीपशिखा
D. सप्तपर्णा

21. हिन्दी का पहला उपन्यास कौन सा है ?

A. सेवासदन
B. भाग्यवती
C. परीक्षागुरू
D. चन्द्रकान्ता

22. 'असाध्य वीणा' नामक कविता के रचयिता कवि कौन हैं ?

A. मुक्तिबोध
B. शमशेर
C. बालकृष्ण शर्मा नवीन
D. अज्ञेय

23. कौन सा कवि 'दूसरे सप्तक' का है ?

A. धर्मवीर भारती
B. मुक्तिबोध
C. केदारनाथ सिहं
D. कुवंर नारायण

Scanned with CamScanner

6. खड़ी बोली के आदि कवि कहे जाते हैं ?

A. चन्दबरदाई
B. विद्यापति
C. पुष्पदंत
D. अमीरखुसरो

7. किस शब्द शक्ति में अर्थ ध्वनित होता है ?

A. अभिधा
B. लक्षणा
C. व्यंजना
D. तात्पर्या

8. संचारी भावों की संख्या कितनी मानी गई है ?

A. तैंतीस
B. नौ
C. इकतीस
D. ग्यारह

9. बल्लभाचार्य का शिष्य इनमें से कौन है ?

A. नंनदास
B. कुंभनदास
C. छीतस्वामी
D. चतुर्भुजदास

10. 'अन्धायुग' किस विधा की पुस्तक है ?

A. नाटक
B. गीतिनाट्य
C. कविता
D. उपन्यास

11. आचार्य शुक्ल ने हिन्दी साहित्य का इतिहास ग्रन्थ लिखा?

A. 1939 ई.
B. 1929 ई.
C. 1919 ई.
D. 1928 ई.

Shot on realme 3i

Scanned with CamScanner